

REFERAT Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget d. 08-04-2026

Mødedato Onsdag d. 08. april 2026 kl. 16:00

Mødested Mødelokale 1.S.06

Mødedeltagere Anne Heeager, Michael Stensig Bertelsen, Laura Riddersholm, Christina Bottke, Frank Rune Kristensen Nielsen, Peter Kruse, Anni Schmidt Pedersen

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af dagsorden.....	3
Introduktion til idræt og idrætsfaciliteter.....	4
Foretræde fra Gnisten, Ry.....	6
Budget 2027-2030 - fastlæggelse af proces og forslag til forandringer.....	7
Opfølgning på 5 støttede kulturinitiativer i forhold til budgetprocessen.....	9
Vestermølle - renovering af hovedbygningen.....	13
Udviklingspolitik 2026-2029.....	15
Meddelelser.....	17
Eventuelt.....	18
Underskriftsark; Godkendelse af beslutningsprotokol.....	19

Punkt 27: Godkendelse af dagsorden

00.01.00-A00-82-23

Sagsfremstilling

Den fremsendte dagsorden for mødet drøftes kort.

Indstilling

Direktør Asbjørn Friis Grønkær indstiller,

- at dagsordenen godkendes.

Beslutning

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at godkende dagsordenen.

Fraværende:

Peter Kruse

Punkt 28: Introduktion til idræt og idrætsfaciliteter

18.20.00-A00-1-26

Resumé

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget introduceres til idrætsforeninger og idrætsfaciliteter.

Sagsfremstilling

På Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalgets møde den 4. februar 2026 blev givet en overordnet introduktion til politikområde 17.8 Idræt og sport, herunder idrætsanlæg. Med dette punkt gives en uddybende introduktion til området.

Introduktionen sætter fokus på:

Idrætsforeninger

- Medlemstal
- Fritidspas
- Danmarks smukkeste Fællesskaber

Idrætsfaciliteter

- Haller og sale
- Kapacitetsudnyttelse
- Svømning og vand
- Foreningsejede faciliteter
- Fodboldbaner
- Anvisning af lokaler
- Naturen
- Faciliteter under udvikling

Introduktionen tager udgangspunkt i bilag 1, Introduktion, samt bilag 2, Analyse af medlemstal og bilag 3, Notat om benyttelse af haller og sale.

Udviklingskonsulent Marlene Bjerre deltager under behandlingen af punktet.

Dialog og høring

-

Indstilling

Chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv indstiller,

- at orienteringen tages til efterretning
- at udvalget peger eventuelt peger på emner til politikkontrol og politikformulering til dynamiske årsplan for udvalget.

Beslutning

Materiale fremvist på mødet er vedlagt som bilag. Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at tage orienteringen til efterretning
- at følgende emner optages på den dynamiske årsplan for udvalget
 - drøftelse af muligheder og begrænsninger i 25 års reglen
 - drøftelse af muligheder for øget incitament og rammer for aktiviteter for seniorer i dagtimerne
 - drøftelse af et særligt fokus på pigernes fortsatte foreningsdeltagelse i teenageårene
 - drøftelse af hvordan frivillige, der starter initiativer for børn og unge med særlige udfordringer op, understøttes

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

Bilag 1 Idrætsforeninger og Faciliteter

Bilag 2 DGI Østjylland rapport om medlemstal i Skanderborg Kommune 2025

Bilag 3 Notat om benyttelse af haller og sale

Bilag 4 Oversigt over brugen af haller og sale

Punkt 29: Foretræde fra Gnisten, Ry

20.00.00-G01-6-26

Resumé

Gnisten har ønsket foretræde for Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget.

Sagsfremstilling

Gnisten er spillested og kulturhus midt i Ry. Der afholdes koncerter med vækstmiljøet, etablerede kunstnere samt fællessangsaftener, workshops og andre kulturelle events. Stedet er drevet af frivillige og Foreningen Musikværket Ry. Gnisten modtager tilskud som forsamlingshus (ca. 25.000 kr. årligt), og har i en fire-årig periode modtaget 50.000 kr. årligt til at medfinansiere statslig honorarstøtte?. Gnisten understøtter endvidere ?UngGnist, som er et musikbåret ungdomsfællesskab, hvor unge kan mødes og engagere sig i at skabe musikbårne kulturoplevelser for andre. UngGnist er drevet af de unge selv med understøttelse af erfarne frivillige fra Gnisten. UngGnist har modtaget 2 x 50.000 kr. for 2026 og 2027 til konsolidering af foreningen, der blev startet i forbindelse med Kulturring Østjylland projektet ”spillesteder for unge”. ?

Foreningen har ønsket foretræde for Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget for at få en dialog om fremtiden for Gnisten.

På mødet vil der være et kort oplæg fra Gnisten efterfulgt af muligheden for afklarende spørgsmål fra udvalget.

Fra Gnisten deltager bestyrelsesleder Birgitte Højland og bestyrelsesmedlem Jakob Odgaard.

Dialog og høring

-

Indstilling

Chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv indstiller,

- at foretrædet gennemføres.

Beslutning

Fra Gnisten deltog bestyrelsesleder Birgitte Højland og bestyrelsesmedlem Jakob Odgaard og Katrine Frommelt.

Materiale fremvist på mødet er vedlagt som bilag.

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at tage foretrædet til efterretning.

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

Gnisten_KulturFritidsogIdrætsudvalget_8april2026

Punkt 30: Budget 2027-2030 - fastlæggelse af proces og forslag til forandringer

00.30.10-S55-5-26

Resumé

Med denne sag skal Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget fastlægge budgetprocessen for udvalgets møder i maj og juni. Udvalget skal endvidere beslutte, hvilke forslag til forandringer, der ønskes udarbejdet til udvalgets videre budgetarbejde og prioritering.

Sagsfremstilling

Indledende omkring budgetprocessen og udvalgets rolle

Fagudvalgene er politikformulerende og politikkontrollerende inden for deres respektive fagområder. I budgetprocessen betyder det, at fagudvalgene formulerer konkrete forslag til forandringer på både drift og anlæg, som oversendes til Byrådets samlede behandling af budgetlægningen.

Forandringsforslagene kan udspringe af:

- Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalgets politikkontrol og andre ønsker fra udvalget
- input fra borgere via budgetpostkassen (bilag til udvalgmøde den 6. maj),
- koncernledelsens input til udvalgenes budgetarbejde (bilag 2)

Udvalgene skal arbejde med forslag til forandringer på drift og anlæg på møderne i maj og juni. Forslag til forandringer skal være færdige på junimødet og overdrages til Byrådets budgetstatusmøde i juni 2026. Forslagene skal være prioriteret af udvalget, når de overdrages til Byrådet, jf. den politiske budgetproces for Budget 2027-2030 (bilag 1).

Udvalget skal på dette møde tilrettelægge budgetprocessen, og her vil følgende punkter indgå:

1. Dialog med interessenter
2. Koncernledelsens input til udvalgenes budgetarbejde
3. Forslag til forandringer på drift og anlæg
4. Andet

1. Dialog med interessenter

I budgetprocessen har udvalget mulighed for at gå i dialog med interessenter. Det kan eksempelvis være råd, nævn, brugerbestyrelser eller andre interessenter, som er relevante at gå i dialog med i forbindelse med budgetlægningen for Budget 2027-2030.

Borgere, råd, nævn, brugerbestyrelser mv. har endvidere mulighed for at komme med input til budgetprocessen via en elektronisk budgetpostkasse. Opsamling på input fra budgetpostkassen vil være vedhæftet dagsordenspunktet på maj-mødet. De forslag der er modtaget inden mødet i april vil ligeledes blive vedlagt april-mødet.

På udvalgets område er muligheden for at sende input til budgetpostkassen formidlet både via nyhedsbrev til de folkeoplysende foreninger og via direkte mail til en lang række aktører. Udvalget skal beslutte, om der skal gøres yderligere i forhold til dialog.

2. Koncernledelsens input til udvalgenes budgetarbejde

Det fremgår af ”Politisk budgetproces for Budget 2027-2030”, at ”Koncernledelsen udarbejder et fælles input til udvalgenes budgetarbejde. Koncernledelsens input kan bl.a. indeholde områder, hvor der konkret er identificeret et behov for en forandring (både vedrørende drift og anlæg). Det kan være i forhold til at overholde ny lovgivning og fastholde nuværende serviceniveau. Koncernledelsens input fremsendes til udvalgmøderne i april, hvorefter udvalgene tager stilling til, om det er noget, de ønsker at arbejde videre med i budgetprocessen.”

”Koncernledelsens input til udvalgenes budgetarbejde” er vedhæftet som bilag 2. På Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalgets område er der følgende input til anlæg

- Kunstgræsbaner

Udvalget behandler input vedrørende eget område og beslutter, om der skal udarbejdes forslag til forandringer til Budget 2027-2030 til udvalgets videre prioritering.

3. Forslag til forandringer på drift og anlæg

Fagudvalgene er politikformulerende og politikkontrollerende inden for deres respektive fagområder. Udvalgene kan på den baggrund fremsætte forslag til forandringer på både drift og anlæg.

På anlægsområdet kan der stilles forslag om nye anlæg, som ikke fremgår af det tekniske anlægsbudget, og hvor der derfor skal udarbejdes nye forandringer. Investeringsoversigten er vedhæftet som bilag 3.

4. Andet

Der kan endvidere være andre punkter end de ovennævnte, som er relevante at tage med i budgetprocessen. Der henvises til sagen på dette møde, der følger op på de fem kulturinitiativer, som i forbindelse med tidligere budgetproces har modtaget driftsstøtte i årene 2023-2026.

Udvalget drøfter og beslutter, om der er andet udover ovenstående udfordringer, der skal prioriteres på maj- og junimøderne.

Dialog og høring

-

Indstilling

Chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv indstiller,

- at det fastlægges, hvordan budgetprocessen tilrettelægges på udvalgets møder i maj og juni
- at det besluttet, hvilke forslag til forandringer udvalget ønsker udarbejdet til udvalgets videre budgetarbejde og prioritering.

Beslutning

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at følgende forslag til forandringer udarbejdes til udvalgets videre budgetarbejde og prioritering
 - hvordan foreninger kan understøttes i at udbyde tilbud til børn og unge med fysisk/psykisk funktionsnedsættelse ud over perioden for Danmarks Smukkeste Fælleskaber
 - kultur og bevægelse som sundhedsfremme, hvordan Byrådet kan igangsætte en indsats i forhold til kultur/bevægelses bidrag til sundhed og trivsel, under hensyntagen til den kommende folkesundhedslov, med fokus på bl.a. pigers deltagelse i foreningsliv, den geografiske fordeling i kommune og ulighed
 - kulturinitiativer - idet det indkredses/defineres yderligere på kommende møder
 - at undersøge hvordan faciliteter, både indendørs og udendørs, kan udnyttes bedre, ikke mindst de der ikke benyttes så meget i dag fx i landsbyerne
 - en evt. medfinansiering til "Plads til piger" såfremt der kommer finansiering fra Lokale- og Anlægsfonden
 - udskiftning af kunstgræsbaner, jf. koncernledelsens input
- at afvente evt. forslag fra budgetpostkassen.

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

Bilag 1 Politisk budgetproces for Budget 2027-2030

Bilag 2 Koncernledelsens input til udvalgenes budgetarbejde

Bilag 3 Investeringsoversigt

Punkt 31: Opfølgning på 5 støttede kulturinitiativer i forhold til budgetprocessen

20.00.00-P20-1-26

Resumé

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget skal med denne sag tage stilling til, hvilke af 5 tidligere driftsbevillinger, der skal videresendes som forandringsforslag til den samlede budgetproces til Byrådet for 2027-2030.

Udvalget vil på møderne i maj og juni også få forelagt yderligere borgerforslag, jf. budgetpostkassen, som danner udgangspunkt for en samlet drøftelse og prioritering på mødet i juni.

Sagsfremstilling

Baggrund

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget besluttede den 8. juni 2022 at oversende 5 forandringsforslag vedr. driftsstøtte til den samlede budgetproces med den særlige ramme, at disse kunne finansieres inden for den eksisterende bevilling Kultur og Fritid på kontoen 'Kulturby 2017 - Aktivitetsmidler'.

Byrådet besluttede med vedtagelsen af Budget 2023-2026 at tildele driftsstøtte til de fem kulturaktører for en treårig periode (2023-2025). Som følge af den 2-årige budgetaftale, der blev indgået med vedtagelsen af Budget 2025-2028, blev driftsstøtten forlænget et ekstra år til og med 2026. De 5 kulturaktører er henholdsvis: Gnisten/Musikværket i Ry, Walthers Musikcafé, Projekt Skanderborg Synger, Ejer Bavnehøjs Venner og SkulpturBy Galten.

Det samlede beløb, der står på kontoen årligt fra 2027 og frem, er 278.000 kr. Det bemærkes, at det anvendte årlige beløb i perioden 2023-2026 overstiger dette beløb, hvilket har været muligt pga. uforbrugte midler på kontoen.

Ansøgninger om driftsstøtte vedr. Budget 2027

De 5 initiativer har i forbindelse med den tidligere budgetproces i 2023-2026 været tildelt som engangsbevillinger og har hidtil været afholdt indenfor bevillingen Kultur og Fritid. En evt. fortsat driftsstøtte til kulturaktørerne kræver en politisk stillingtagen samt en eventuel udarbejdelse af forandringsforslag til behandling i forbindelse med budgetprocessen for 2027-2030.

De 5 kulturaktører har alle indsendt anmodning om kommunal driftsstøtte i forbindelse med budget 2027.

Af nedenstående oversigt fremgår de ansøgte beløb sammenholdt med den tidligere engangsbevilling. Efterfølgende gennemgås ansøgningerne enkeltvist. I bilag 1-5 findes ansøgningerne med en uddybende beskrivelse.

Initiativtagernes forslag til forandringer med budget 2027-2030		Årlige bevillinger i 2023-2026	
Gnisten Ry (honorarstøtte)	75.000 kr./år	Gnisten Ry (honorarstøtte)	50.000 kr./år
Walthers Musikcafé (honorarstøtte)	77.500 kr./år	Walthers Musikcafé (honorarstøtte)	53.000 kr./år
Skanderborg Synger (driftstilskud)	350.000 kr./år	Skanderborg Synger (driftstilskud)	150.000 kr./år
Ejer Bavnehøjs Venner (forhøjelse af driftstilskud)	50.000 kr./år	Ejer Bavnehøjs Venner (ekstra driftstilskud)	50.000 kr./år
SkulpturBy Galten (driftstilskud)	40.000 kr./år	SkulpturBy Galten (driftstilskud)	40.000 kr./år

Initiativtagernes forslag til forandringer med budget 2027-2030		Årlige bevillinger i 2023-2026	
I alt pr. år	592.500 kr./år	I alt pr. år	343.000 kr./år

Gnisten/ Musikværket Ry

Spillestedet Gnisten fik med budgetprocessen 2023-2025 og den efterfølgende forlængelse til 2026 bevilget honorarstøtte på 50.000 kr. om året for at kunne matche Statens Kunstfonds krav om 50 % kommunal medfinansiering og til sikring af et bredere og mere mangfoldigt udbud af koncerter på spillestedet.

Gnisten ansøger om at opregulere sin honorarstøtte i form af en fast, årlig honorarstøtte på 75.000 kr. (Se Bilag 1).

Spillesteder kan søge honorarstøtte fra Statens Kunstfond, hvis de har et tilsvarende kommunalt tilskud på mindst 30 klip (47.250 kr.). De skal afholde mindst 10 offentlige koncerter med entré, og støtten er øremærket musikerhonorarer. Det samlede ansøgningsbeløb er uden øvre grænse, men kan ikke overstige den kommunale honorarstøtte. Dansk Musikerforbund har i 2026 har hævet tariffen for musikerhonorarer med 20 %, og Statens Kunstfond lægger sig op ad disse. Hvis der skal opretholdes samme antal koncerter under ordningen, skal der således anvendes mere til honorar.

Gnisten drives af ca. 100 frivillige, og der afholdes årligt ca. 25-30 stort set udsolgte koncerter med et publikumstal på ca. 2.300. Repertoiret er bredt og tiltrækker publikum i forskellige aldre. Spillestedets økonomi er sammensat således, at samtlige støttemidler allokeres til foreningens koncert- og kulturbudget, imens øvrige udgifter i forbindelse med drift og leje af spillestedet hentes via indtægter fra barsalg, tilskud som forsamlingshus m.m.

Ansøger vurderer, at indtjeningen på billetsalg, der skal dække spillestedets driftsudgifter, ikke kan øges yderligere, da bygningens fysiske lokalekapacitet, de i forvejen høje billetpriser og den kommunale rammeaftale for antal arrangementer sætter et fast loft.

Kommunal honorarstøtte er dermed nødvendig for, at Gnisten kan levere den kommunale medfinansiering, der kræves for at søge statslig honorarstøtte. Uden denne støtte vil koncertudbudet ifølge ansøgeren blive markant reduceret og med dette også fjerne en del af grundlaget for at drifte og drive et spillested i balance.

Walthers Musikcafé

Walthers Musikcafé fik med budgetprocessen 2023-2025 og den efterfølgende forlængelse til 2026 bevilget honorarstøtte på 53.000 kr. om året for at kunne matche Statens Kunstfonds krav om 50 % kommunal medfinansiering og til fortsat sikring af et mangfoldigt udbud af koncerter på spillestedet.

Walthers Musikcafé søger om at øge sin honorarstøtte til en fast årlig honorarstøtte på 77.500 kr. med henblik på at kunne søge ansøge om statslig honorarstøtte på tilsvarende 50 % og fortsat opretholde sit varierede musikudbud. Se Bilag 2.

Walthers Musikcafé, der drives af Skanderborg Festivalklub i samarbejde med ca. 50 unge frivillige, afholder årligt ca. 30 koncerter og besøges af ca. 6700 koncertgæster. Spillestedet fungerer samtidigt som et kreativt læringsmiljø, hvor unge får praktisk erfaring med musik- og eventbranchen. Med honorarstøtten bestræber Walthers sig på at tilgodese vækstlagsmusik, nicheorienteret musik og arrangementer målrettet børn og unge, omend disse arrangementer sjældent er økonomisk rentable. Honorarstøtten er desuden med til at sikre lokale tiltag uden for det normale musikprogram og udbygge samarbejdet med andre kulturforeninger/institutioner i Skanderborg Kommune.

En kommunal honorarstøtte på 77.500 kr. er dermed en forudsætning for, at Walthers kan søge statens honorarstøtte med et tilsvarende beløb.

Skanderborg Synger

Skanderborg Synger fik med budgetprocessen 2023-2025 og den efterfølgende forlængelse til 2026 bevilget 150.000 kr./år i etablerings- og driftsstøtte.

Skanderborg Synger ansøger med Budget 2027 om en fast bevilling på 300.000 kr./år til løn til projektleder og daglig ledelse, der kan fundraise, koordinere og videreudvikle indsatserne inden for paletten af aktiviteter. Se Bilag 3.

Skanderborg Synger er en del af et netværk på 28 nationale sangkraftcentre under Sangens Hus. Som et lokalt sangkraftcenter udvikler og driver centret en lang række sangprojekter i hele Skanderborg Kommune. Aktiviteterne spænder bredt fra ”Sundhedskor” og ”Neurokor”, der understøtter bl.a. borgere med trivselsudfordringer og hjerneskader, til ”Sangglæde for Alle”, hvor sangen bringes ud på bosteder. Inden for dagtilbud og skoler gennemføres opkvalificeringsforløb som ”Sangglad Mini” og ”Sang i Indskolingen”, der styrker pædagogers og læreres kompetencer. Derudover afholdes tilbagevendende events som Små Synger Sammen, Børnenes Sangdag, fællessangsarrangementer og inspirationskurser for musiklærere og korledere.

I 2025 deltog ca. 2.250 borgere i aktiviteter under Skanderborg Synger. Deltagelse i aktiviteterne sker gennem åben annoncering og samarbejder med aktører, og sker dermed ikke efter henvisning eller visitation.

Flere af aktiviteterne søsættes af Sangens Hus og implementeres og faciliteres efterfølgende af Skanderborg Synger i samarbejde med lokale institutioner og aktører. Økonomien er en sammensat størrelse, og finansieringen er forskellig fra initiativ til initiativ. De projekter, der udbydes af Sangens Hus, som f.eks. Neuro- og Sundhedskor, kommer med fondsmidler i projektperioden. Skanderborg Synger udvikler imidlertid også selv initiativer som eksempelvis projekt Sangglæde for alle, der er funderet på ekstern fondsstøtte. Skanderborg Synger har således hjemtaget 695.648 kr. i fondsmidler i 2024–2025.

Frem til 2024 blev driften af Skanderborg Synger støttet med halvdelen fra henholdsvis Sangens Hus og fra Skanderborg Kommune. Efter etableringsfasen blev afsluttet, er den tidligere krone-til-krone finansieringsmodel fra Sangens Hus ophørte. Sangens Hus støtter nu kun sangkraftcentrene i begrænset omfang i forbindelse med de konkrete projekter, de selv udbyder. Den grundlæggende drift af Skanderborg Synger har udgjort ca. 280.000 kr./år, svarende til i alt 17 timer om ugen fordelt på 14 timer/uge til en projektleder og 3 timer/uge til en projektmedarbejder, der har varetaget diverse opgaver inden for administration, planlægning, fundraising, koordinering og mødedeltagelse.

I perioden 2025-2026 og efter ophøret af driftsstøtten fra Sangens Hus er det iflg. ansøger lykkedes at sikre aktiviteterne og driften gennem den kommunale forlængelse af driftsstøtte, fondsbevillinger og skarpe prioriteringer. Samtidig er der med tiden opstået en erkendelse af, at det hidtil afsatte timeantal på 17 timer/uge til daglig ledelse og projektledelse ikke dækker det reelle timeforbrug for at kunne opretholde og drive Skanderborg Synger i fremtiden. Det reelle behov pr. uge er snarere 20 timer i alt til projektleder og projektmedarbejder.

Ansøger påpeger, at fonde generelt set støtter aktiviteter og kun sjældent dækker udgifter til projektledelse og daglig drift. En fast kommunal bevilling på 300.000 kr./år. til lønudgifter til daglig ledelse og projektledelse på 20 timer om ugen anses derfor for at være en nødvendig forudsætning for, at centret fortsat kan eksistere og nye projekter videreudvikles i fremtiden.

Ejer Bavnehøjs Venner

Med budgetprocessen 2023-2025 og den efterfølgende forlængelse i 2026 fik Ejer Bavnehøjs Venner bevilget en ekstra driftsstøtte på 50.000 kr. om året. Det forhøjede driftstilskud var begrundet i øgede udgifter til vedligehold af belysning, diverse faciliteter omkring Genforeningstårnet, opholdsareal omkring genforeningsstenen og vedligehold af grønne arealer. Ejer Bavnehøj er med genforeningstårnet og de omkringliggende arealer et kulturelt fyrtårn, der er omfattet af fredningsbestemmelser, og besøges af omtrent 50.000 gæster om året.

Ejer Bavnehøjs Venner ansøger om at få forøget sin driftsstøtte med et fast, årligt tilskud på 50.000 kr. Se Bilag 4.

Foreningen Ejer Bavnehøjs Venner har udover engangsbevillingen på 50.000 kr. modtaget et årligt, fast kommunalt driftstilskud, som i 2026 udgør 221.000 kr. (excl. specialmoms) til drift og vedligehold af genforeningstårnet, faciliteter og det omkringliggende grønne område samt til afvikling af aktiviteter på stedet jf. rammeaftalen med kommunen. Midlerne er frem til og med 2024 blevet administreret af kommunen og fra 2025 overført som samlet beløb til foreningen.

I bilag 4 ses forbruget i årene 2023-2025 Som det fremgår, har det forhøjede tilskud givet mulighed for ikke blot at drifte, men også at investere i udvikling af stedet, bl.a. projektet Leg & Bevægelse.

Her bemærker ansøger, at foreningen henover de seneste 25 år har indsamlet fondsmidler til at gennemføre anlægsprojekter for ca. 15 mio. kr. Det nye projekt er Leg & Bevægelse (se bilag 4). Foreningen er i positiv dialog med fonde om finansiering af projektet til ca. 6,7 mio. kr. og håber at kunne påbegynde etableringen i 2027. Projektet er dog pr. marts 2026 endnu ikke fuldt finansieret.

Ansøgningen om en permanent forøgelse af driftsstøtten med 50.000 kr./år begrundes af ansøger med, at tilskuddet er nødvendigt for at dække øgede udgifter til drift og vedligehold af belysning, faciliteter ved genforeningstårnet og genforeningsstenen samt de nye grønne arealer i Gryden. Samtidig skal det sikre, at foreningen kan imødegå fremtidige udgifter, leve op til foreningsvedtægter og Kommuneplan 2021/25. I ansøgningen anføres det, at foreningens økonomi

herved holdes i balance med aktiver på 134.502 kr. pr. 31. december 2025, hvilket anses for et minimum for at håndtere udsving og uforudsete udgifter. Yderligere anføres det, at ca. 30.000 kr. af driftstilskuddet med virkning fra 2027 vil gå til vedligeholdelse af nye legeelementer i Leg & Bevægelsesprojektet, der – såfremt finansieringen falder på plads - anlægges for fondsmidler og forventes klar til ibrugtagning i sommeren 2027.

Skulpturby Galten

Med budgetprocessen 2023-2025 og den efterfølgende forlængelse i 2026 fik SkulpturBy Galten tildelt en underskudsdækning på 80.000 kr. i 2023 og 2025, idet udstillingen afholdes som biennale.

SkulpturBy Galten ansøger på ny om driftsstøtte i form af en underskudsdækning på 40.000 kr. pr. år til drift og udvikling af SkulpturBy til fortsat afholdelse af udstilling hvert andet år. Se Bilag 5.

Siden 2017 har frivilligruppen bag SkulpturBy Galten hvert andet år afholdt en udendørs udstilling af skulpturer og anden kunst i det offentlige rum. Udstillingen varer fra maj-oktober og undervejs tilbydes gratis, guidede rundvisninger for lokale og udefrakommende. Ved seneste udstilling deltog ca. 600 i rundvisningerne. Værkerne udvælges blandt medlemmer af Dansk Billedhuggersamfund og stilles gratis til rådighed af kunstnerne i udstillingsperioden.

Idet frivilligruppen arbejder ulønnet, anvendes hovedparten af driftsstøtten til fragtvognstransport og opstillingshjælp af værker samt til trykning af udstillingsprogrammet, der anføres som værende en væsentlig del af udstillingen. En kommunal driftsstøtte er derfor en nødvendig forudsætning for at kunne afholde SkulpturBy Galten hvert andet år.

Dialog og høring

-

Indstilling

Chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv indstiller,

- at sagen drøftes
- at forslagene indgår i budgetprocessen, svarende til forslag fra budgetpostkassen i øvrigt.

Beslutning

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at forslagene indgår i budgetprocessen, svarende til forslag fra budgetpostkassen.

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

BILAG 1 Gnisten - forespørgsel om regulering af honorarstøtte 2027

BILAG 2 Walthers Musikcafé

BILAG 3 Skanderborg Synger - ansøgning om midler fra 2027

BILAG 4 Ejer Bavnehøjs Venner

BILAG 5 SkulpturBy Galten beskrivelse og støtteanmodning

Punkt 32: Vestermølle - renovering af hovedbygningen

20.00.00-S49-1-24

Resumé

I forlængelse af Byrådets behandlinger af ansøgninger fra Vestermølle Møllelaug og Foreningen Vestermølle i marts 2023 og november 2024 om konvertering af driftstilskud til kommunal anlægsudgift, ansøger Vestermølle Møllelaug og Foreningen Vestermølle på tilsvarende vis om konvertering og fremrykning af driftstilskud for 2027 på 0,688 mio. kr. til 2026 til kommunal anlægsudgift.

Endvidere ønsker Vestermølle Møllelaug at overdrage private bidrag på 0,348 mio. kr. til kommunen til anvendelse på projektet.

Sagsfremstilling

Byrådet godkendte i marts 2023 en brugsaftale med Vestermølle Møllelaug (benævnt Møllelauget) om overdragelse og benyttelse af hovedbygningen på Vestermølle til oplevelses- og formidlingssted om bl.a. Danmarks udvikling. Den 27. november 2024 godkendte Byrådet renovering og ombygning af hovedhuset med konvertering af driftstilskud for 2024-2026 til anlægsudgift.

På grund af stigende priser m.v. har projektet vist sig dyrere end først antaget. Oprindeligt forventede Vestermølle Møllelaug en projektudgift på ca. 5,0 mio. kr., hvilket er steget til godt 6 mio. kr.

Anlæg og Ejendomme har gennemgået projektet på ny og kan bekræfte, at stigningen er reel og ligger indenfor den del, der kan henføres til den kommunale del. Det kan tilføjes, at der har været tilsvarende prisstigninger på den kommercielle del, som er kommunen uvedkommende.

På den baggrund, og af hensyn til optimering af økonomien i projektet, søger Foreningen Vestermølle og Vestermølle Møllelaug om godkendelse af fremrykning af deres driftstilskud på 0,688 mio. kr. for 2027 til 2026 samt endnu en konvertering af driftstilskuddet til en kommunal anlægsudgift.

Ansøgning er vedlagt som bilag.

Bestyrelsen for Foreningen Vestermølle oplyser, at de kan undvære driftsmidlerne det pågældende år, da de vil modtage tilsvarende tilskud fra foreningen Vestermølle Møllelaug.

Det kan i den forbindelse bemærkes, at begge bestyrelser har accepteret en sådan løsning, herunder at bestyrelsen for Møllelauget har accepteret at ville dække Foreningen Vestermøllens manglende driftstilskud fra kommunen.

Herudover søger Vestermølle Møllelaug om indarbejdelse af 0,348 mio. kr. i projektet. Midler som Vestermølle Møllelaug har skaffet ved private borgerbidrag. Ved modtagelse af midlerne i kommunen skal der ikke afregnes "gavemoms" på 17,5 %, da midlerne kommer fra privatpersoner.

Som det også fremgår af behandling i Byrådet i november 2024, er det stadig en forudsætning for projektets gennemførelse, at det ikke nødvendiggør tilførsel af kommunale midler til den efterfølgende drift. Denne del har Møllelauget påtaget sig ansvaret for.

Endelig er det en forudsætning for projektets gennemførelse, at det reviderede projektbudget på totalt 2,966 mio. kr. for så vidt angår den kommunale del, overholdes. En eventuel merudgift afholdes af Møllelauget.

Det bemærkes, at hovedbygningen indvies den 26. marts 2026.

Økonomi

Konvertering af de 0,688 mio. kr. fra drift til anlæg, samt modtagelse af det indsamlede beløb på 0,348 mio. kr., vil øge kommunens anlægsudgifter i forhold til kommunens anlægsramme. Men der er p.t. ingen statslig sanktion i forhold til regnskabsmæssig overskrivelse af anlægsrammen.

Dialog og høring

-

Forudgående beslutninger

Beslutning fra Direktionen, den 17. marts 2026, punkt 61:

Direktionen vedtog

- at tiltræde indstillingen fra chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv.

Sagen fremsendes til Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget, Økonomi- og Erhvervsudvalget og Byrådet.

Indstilling

Chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv indstiller,

- at driftstilskud på 0,688 mio. kr. for 2027 fremrykkes til 2026 og konverteres til anlæg til gennemførelse af den kommunale del af projektet
- at det indsamlede beløb fra borgerbidrag ved Vestermølle på 0,348 mio. kr. tilgår anlægsprojektet
- at det forudsættes, at Foreningen Vestermølle Møllelaug indestår for projektbudgettets overholdelse
- at det forudsættes, at projektet ikke vil medføre behov for yderligere kommunale drifts- eller anlægsmidler.

Sagen fremsendes til Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget, Økonomi- og Erhvervsudvalget og Byrådet.

Beslutning

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at tiltræde indstillingen fra chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv.

Sagen fremsendes til Økonomi- og Erhvervsudvalget og Byrådet.

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

Ansøgning fra Vestermølle 05. marts 2026

Punkt 33: Udviklingspolitik 2026-2029

00.01.00-A00-33-25

Resumé

Med denne sag skal Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget indledningsvist drøfte centrale indsatsområder i Udviklingspolitik 2026-2029.

Sagsfremstilling

Byrådet igangsatte arbejdet med Udviklingspolitik 2026-2029 på introseminaret i Horsens den 26.–27. februar 2026. Her drøftede Byrådet behovet for at revidere visionen og de strategiske spor, samt hvilke prioriteringer der var vigtigst at arbejde med i fællesskab i den kommende byrådsperiode.

Opsamling fra introseminaret

På introseminaret var der enighed om følgende overordnede pejlemærke for det videre arbejde med udviklingspolitik 2026-2029:

- Visionen ”Mennesker Møder Mennesker i Danmarks Smukkeste Kommune” skal fortsat være det overordnede pejlemærke for Byrådets arbejde de kommende år.
- Udviklingspolitik 2026-2029 skal bygge videre på det eksisterende fundament som ligger i den nuværende udviklingspolitik, dvs. fire strategiske spor. Der skal dog revideres og redigeres i overskrifter og indhold i de fire strategiske spor.
- Udviklingspolitik 2026-2029 skal vise Byrådets ambitioner udadtil
- Byrådet ønsker med udviklingspolitikken 2026-2029 at arbejde med strategiske målsætninger på både kort og langt sigt. Dette skal sikre, at udviklingspolitikken både leverer politiske resultater på en 4-årig bane, samtidig med at den er ambitiøs og fastholder et mere langsigtet udviklingsperspektiv.

Byrådet tiltrådte desuden, at fagudvalgene i april og maj formulerer få retningsgivende målsætninger under de fire strategispor.

Det videre arbejde i fagudvalgene

På udvalgsformandsmødet den 18. marts 2026 blev opsamlingen fra introseminaret samt en overordnet skitse til arbejdet drøftet. Skitsen er vedhæftet som bilag. Udvalgsformændene drøftede også, hvordan de enkelte udvalg skal arbejde med de fire strategispor.

Processen i udvalgene skal sikre, at hvert udvalg peger på 2-3 indsatsområder, hvor udvalget finder at det er helt centralt at gøre en forskel, dvs.:

- På mødet i april introduceres udvalgene til opgaven og der er en kort indledende drøftelse af centrale indsatsområder.
- På mødet i maj arbejder udvalgene i dybden med den konkrete formulering af få, retningsvisende målsætninger/indikatorer på kort og lang sigt.

Formændene fandt det afgørende, at den efterfølgende proces sikrer rum til, at Byrådet kan arbejde med en samlet udviklingspolitik.

I bilaget fremgår, på baggrund af drøftelserne på introseminaret og den efterfølgende drøftelse i kredsen af udvalgsformænd:

- en beskrivelse af den ramme som udviklingspolitikken skal ses i
- en skitse til de overordnede linjer i udviklingspolitikken (sporenes overskrifter og kortfattet forklaring herpå)
- opsamling af forskellige input fra seminaret, som en del af udgangspunkt for drøftelsen og derfor efterfølgende også som evt. berigelse af sporene og Skanderborg Kommunes DNA.

På baggrund af rammen og skitsen drøfter udvalget de væsentlige indsatsområder, herunder hvor Byrådet skal gøre en forskel i de kommende fire år og på længere sigt. Når alle fagudvalg har været gennem drøftelserne, så vil skitsen blive konsekvensrettet, men i de indledende drøftelser er skitsen udgangspunktet.

Indstilling

Chefen for Udvikling, Kultur og Erhverv indstiller,

- at de centrale områder, hvor Kultur- Fritids- og Idrætsudvalget ønsker, at Byrådet gør en forskel, drøftes.

Beslutning

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget drøftede følgende centrale indsatsområder til udviklingspolitikken,

- natur for mennesker
- alle skal have mulighed for en fritidsinteresse i fællesskab med andre
- lighed forudsætter forebyggende indsatser
- stærke udgangspunkter for mennesker styrkes i samarbejdet med frivillige organisationer
- opdyrke og understøtte frivillige drivkræfter med udgangspunkt i den enkeltes kompetencer og interesser.

Emnet genoptages på næste møde.

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

Opsamling fra introseminar og udvalgsformandsmøde_udkast pr. 193

Punkt 34: Meddelelser

00.01.00-A00-82-23

Sagsfremstilling

Der orienteres om følgende:

- Proces vedr. fremtidens kulturskole
- Socialkompas.

Årsplanen er vedlagt som bilag.

Indstilling

Direktør Asbjørn Friis Grønkær indstiller,

- at orienteringen tages til efterretning.

Beslutning

Der blev orienteret om følgende:

- Proces vedr. fremtidens kulturskole
- Socialkompas
- Henvendelse fra Ejer Baunehøjs Venner
- Invitation til Landsbyfællesskabets landsbykonference den 26. september 2026.

Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget vedtog,

- at tage orienteringen til efterretning.

Fraværende:

Peter Kruse

Bilag

Årsplan 2026 Kultur-, Fritids- og Idrætsudvalget

Punkt 35: Eventuelt

00.01.00-A00-82-23

Beslutning

Der var ingen emner under "evt."

Fraværende:

Peter Kruse

Punkt 36: Underskriftsark; Godkendelse af beslutningsprotokol

00.01.00-A00-79-21

Sagsfremstilling

Beslutningsprotokollen føres under møderne, og det forudsættes, at beslutningerne afstemmes undervejs i mødet - det kan f.eks. ske ved oplæsning af det protokollerede.

Beslutningsprotokollen godkendes og underskrives ved afslutning af mødet af de tilstedeværende udvalgsmedlemmer. Det sker digitalt ved at anvende knappen "godkendelse" øverst til venstre i First Agenda.

Bemærk, at godkendelse ikke kan fortrydes.

Beslutning

Udvalgsmedlemmerne underskrev protokollen digitalt på mødet.